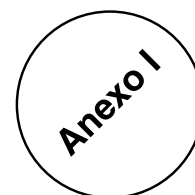


Gabriele. Nivel 2

# Teaser musical TP. 03

Diseño Gráfico Cinético



## MANIFIESTO

**Texto proyectado al comienzo del show de Björk.  
Eden Project. Gira del álbum UTOPIA.  
2018**

Anexo I

TP.03

TEASER MUSICAL

Diseño Gráfico Cinético

es una emergencia

para sobrevivir como especie  
necesitamos definir nuestra utopía

el acuerdo climático de Paris es una utopía moderna  
imposible de imaginar  
pero sobreponernos a nuestros desafíos ambientales  
es el único camino  
para sobrevivir

tenemos que imaginar algo que no existe  
tallar intencionalmente en el futuro  
y reclamar espacio para la esperanza  
tejer una cúpula matriarcal

imaginemos un mundo donde la naturaleza y la tecnología colaboren  
y hagamos una canción sobre eso  
una prueba musical  
y vayamos hacia ahí

escribamos música para nuestro destino

en diversas mitologías del mundo  
después de un desastre, se captura el espíritu  
con una flauta y se empieza de nuevo

tallado de la primera fauna

arribamos a una nueva isla con especies mutantes  
híbridos de pájaros y plantas sin nombre  
el pasado está en loop, apágalo

seamos intencionalmente decididos sobre la luz

imaginá un futuro

y estate en él.

## ¿CÓMO SE TERMINA?

### Bailar

El cuerpo construye sentido en cada decisión que toma, naturalmente busca direcciones dentro del material elegido, busca posibilidades de proceso.

Bailar es traducir imágenes y sensaciones en acciones físicas concretas que padecen impermanencia. Nada es para siempre. Toda dirección contiene un comienzo, un desarrollo y un final. Toda materia es afectada por el tiempo. Todas las direcciones son usos de tiempo. No nos queda otra que celebrar los finales.

### Fabiana Capriotti

*Hacer magia (asuntos de danza) - Edición independiente. 2016*

FICHA

TP.03

TEASER MUSICAL

Diseño Gráfico Cinético